

INSTYTUT MUZYKI
Terminy zaliczeń i egzaminów
Sesja zimowa 2023/2024

Grupa dziekańska	Nazwisko i imię prowadzącego zajęcia (osoby odpowiedzialnej za wpis do indeksu)	Nazwa przedmiotu/ Rodzaj zajęć	I termin Zaliczenia lub egzaminu	II termin Zaliczenia lub egzaminu
11EAwZSM-SP	prof. dr hab. Bogumiła Tarasiewicz-Ciesielska	Anatomia, fizjologia i patologia narządu głosu – wykład (egzamin)	06.02.2024 godz. 13.30	20.02.2024 godz. 13.30
11EAwZSM-SP	dr hab. Nowak Łucja, prof. UZ	Chór – ćwiczenia (zal. na ocenę)	24.01.2024 godz. 11.30, sala 04	31.01.2024 godz. 11.30, sala 04
11EAwZSM-SP	mgr Aleksandra Fudali-Matuszewicz	Fortepian – ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	06.02.2024
11EAwZSM-SP	mgr Kamil Wrona	Fortepian – ćwiczenia (zal. na ocenę)	do ustalenia z prowadzącym	do ustalenia z prowadzącym
11EAwZSM-SP	mgr Danuta Ługowska	Fortepian – ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	20.02.2024
11EAwZSM-SP	dr Monika Hanus-Kobus	Fortepian – ćwiczenia (zal. na ocenę)	30.01.2024	13.02.2024
11EAwZSM-SP	mgr Grzegorz Uran	Historia muzyki – ćwiczenia (zal. na ocenę)	25.01.2024	29.02.2024
11EAwZSM-SP	mgr Grzegorz Uran	Historia muzyki – wykład (egzamin)	01.02.2024	29.02.2024
11EAwZSM-SP	dr Stanisław Leśniewski	Instrumentoznawstwo z akustyką - wykład (zal. na ocenę)	29.01.2024	05.02.2024
11EAwZSM-SP	dr hab. Łucja Nowak, prof. UZ	Instrumenty szkolne – instr. Orffa - ćwiczenia (zal. na ocenę)	24.01.2024 godz. 10.30, sala 103	31.01.2024 godz. 10.30, sala 103

Grupa dziekańska	Nazwisko i imię prowadzącego zajęcia (osoby odpowiedzialnej za wpis do indeksu)	Nazwa przedmiotu/ Rodzaj zajęć	I termin Zaliczenia lub egzaminu	II termin Zaliczenia lub egzaminu
11EAwZSM-SP	mgr Jacek Furdzyn	Kształcenie słuchu – ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	07.02.2024
11EAwZSM-SP	mgr Grzegorz Uran	Literatura muzyczna – ćwiczenia (zal. na ocenę)	25.01.2024	29.02.2024
11EAwZSM-SP	dr hab. Marzanna Rudnicka-Pogłud, prof. UZ	Podstawy emisji głosu - ćwiczenia (zal. na ocenę)	16.01.2024	13.02.2024
11EAwZSM-SP	dr hab. Maciej Straburzyński, prof. UZ	Podstawy emisji głosu - ćwiczenia (zal. na ocenę)	22.01.2024	01.02.2024
11EAwZSM-SP	prof. dr hab. Bogumiła Tarasiewicz- Ciesielska	Podstawy emisji głosu - ćwiczenia (zal. na ocenę)	24.01.2024 godz. 17.35	09.02.2024 godz. 12.00
11EAwZSM-SP	dr hab. Maciej Ogarek	Propedeutyka dyrygowania - ćwiczenia (zal. na ocenę)	25.01.2024 godz.14.55-15.40	01.02.2024 godz.14.55-15.40
11EAwZSM-SP	mgr Kornela Szczepańska	Propedeutyka dyrygowania - ćwiczenia (zal. na ocenę)	29.01.2024	05.02.2024
11EAwZSM-SP	dr Artur Pastuszek	Wstęp do filozofii - wykład (zal. na ocenę)	do ustalenia z prowadzącym	do ustalenia z prowadzącym
11EAwZSM-SP	mgr Jacek Sajnóg	Wychowanie fizyczne – ćwiczenia (zal. na ocenę)	31.01.2024	29.02.2024
11EAwZSM-SP	mgr Jacek Furdzyn	Zasady muzyki – ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	07.02.2024
11EAwZSM-SP	mgr Jacek Furdzyn	Zasady muzyki – wykład (egzamin)	07.02.2024	26.02.2024
21EAwZSM-SP	dr hab. Łucja Nowak, prof. UZ	Chór – ćwiczenia (zal. na ocenę)	24.01.2024 godz. 11.30, sala 04	31.01.2014 godz. 11.30, sala 04
21EAwZSM-SP	dr hab. Maciej Ogarek	Czytanie partytur – ćwiczenia (zal. na ocenę)	30.01.2024 godz.16.25-17.10	06.02.2024 godz.16.25-17.10
21EAwZSM-SP	mgr Kornela Szczepańska	Czytanie partytur – ćwiczenia (zal. na ocenę)	26.01.2024	02.02.2024
21EAwZSM-SP	dr hab. Łucja Nowak, prof. UZ	Dyrygowanie – ćwiczenia (zal. na ocenę)	18.01.2024 godz. 17.15, sala 6	25.01.2024 godz. 17.15, sala 6

Grupa dziekańska	Nazwisko i imię prowadzącego zajęcia (osoby odpowiedzialnej za wpis do indeksu)	Nazwa przedmiotu/ Rodzaj zajęć	I termin Zaliczenia lub egzaminu	II termin Zaliczenia lub egzaminu
21EAwZSM-SP	dr hab. Bartłomiej Stankowiak, prof. UZ	Dyrygowanie – ćwiczenia (zal. na ocenę)	29.01.2024	08.02.2024
21EAwZSM-SP	dr hab. Maciej Straburzyński, prof. UZ	Emisja głosu klasycznego/estradowego - ćwiczenia (zal. na ocenę)	22.01.2024	01.02.2024
21EAwZSM-SP	prof. dr hab. Bogumiła Tarasiewicz- Ciesielska	Emisja głosu klasycznego/estradowego - ćwiczenia (zal. na ocenę)	22.01.2024 godz. 16.45	09.02.2024 godz. 12.30
21EAwZSM-SP	dr hab. Marzanna Rudnicka-Pogłud, prof. UZ	Emisja głosu klasycznego/estradowego - ćwiczenia (zal. na ocenę)	16.01.2024	13.02.2024
21EAwZSM-SP	mgr Danuta Ługowska	Fortepian – ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	20.02.2024
21EAwZSM-SP	dr Monika Hanus-Kobus	Fortepian – ćwiczenia (zal. na ocenę)	30.01.2024	13.02.2024
21EAwZSM-SP	mgr Wojciech Pruszyński	Fortepian – ćwiczenia (zal. na ocenę)	do ustalenia z prowadzącym	do ustalenia z prowadzącym
21EAwZSM-SP	mgr Aleksandra Fudali-Matuszewicz	Fortepian – ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	06.02.2024
21EAwZSM-SP	mgr Sławomir Kozłowski	Harmonia tonalna – ćwiczenia (zal. na ocenę)	do ustalenia z prowadzącym	do ustalenia z prowadzącym
21EAwZSM-SP	mgr Sławomir Kozłowski	Harmonia tonalna – wykład (zaliczenie)	do ustalenia z prowadzącym	do ustalenia z prowadzącym
21EAwZSM-SP	dr Stanisław Leśniewski	Historia muzyki – ćwiczenia (zal. na ocenę)	29.01.2024	05.02.2024
21EAwZSM-SP	dr Stanisław Leśniewski	Historia muzyki – wykład (egzamin)	05.02.2024 godz. 13.15	27.02.2024
21EAwZSM-SP	mgr Joanna Simpson	Język obcy – angielski - ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	21.02.2024
21EAwZSM-SP	dr Bogumiła Husak	Język obcy – niemiecki - ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	do ustalenia z prowadzącym
21EAwZSM-SP	mgr Jacek Furdzyn	Kształcenie słuchu – ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	07.02.2024

Grupa dziekańska	Nazwisko i imię prowadzącego zajęcia (osoby odpowiedzialnej za wpis do indeksu)	Nazwa przedmiotu/ Rodzaj zajęć	I termin Zaliczenia lub egzaminu	II termin Zaliczenia lub egzaminu
21EAwZSM-SP	dr Stanisław Leśniewski	Literatura muzyczna – ćwiczenia (zal. na ocenę)	29.01.2024	27.02.2024
21EAwZSM-SP	dr Anna Łuczak	Pedagogika – ćwiczenia (zal. na ocenę)	30.01.2024 godz. 13.15	06.02.2024 godz. 13.15
21EAwZSM-SP	dr Anna Łuczak	Pedagogika – wykład (egzamin)	06.02.2024 godz. 14.00	27.02.2024 godz.13.15
21EAwZSM-SP	dr Anna Łuczak	Podstawy dydaktyki - ćwiczenia (egzamin)	31.01.2024 godz. 13.15	06.02.2024 godz. 13.30
21EAwZSM-SP	mgr Seweryn Graniasty	Drugi instrument – ćwiczenia (zal. na ocenę)	18.01.2024	08.02.2024
21EAwZSM-SP	dr Michał Kocot	Drugi instrument – ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	06.02.2024
21EAwZSM-SP	prof. dr hab. Bogumiła Tarasiewicz- Ciesielska	Śpiew klasyczny/estradowy – ćwiczenia (zal. na ocenę)	24.01.2024 godz. 16.45	09.02.2024 godz. 13.00
21EAwZSM-SP	dr hab. Maciej Straburzyński, prof. UZ	Śpiew klasyczny/estradowy – ćwiczenia (zal. na ocenę)	22.01.2024	01.02.2024
21EAwZSM-SP	dr hab. Marzanna Rudnicka-Pogłud, prof. UZ	Śpiew klasyczny/estradowy – ćwiczenia (zal. na ocenę)	16.01.2024	13.02.2024
21EAwZSM-SP	dr hab. Łucja Nowak, prof. UZ	Śródroczna praktyka wychowawcza – ćwiczenia (zal. na ocenę)	22.01.2024 godz. 12.00, sala 6	29.01.2024 godz. 12.00, sala 6
21EAwZSM-SP	dr Paulina Gołębiowska	Warsztaty - ćwiczenia (zal. na ocenę)	29.01.2024	16.02.2024
21EAwZSM-SP	mgr Piotr Łopaciński	Warsztaty - ćwiczenia (zal. na ocenę)	do ustalenia z prowadzącym	do ustalenia z prowadzącym
21EAwZSM-SP	mgr Michał Nienadowski	Warsztaty - ćwiczenia (zal. na ocenę)	22.01.2024	do ustalenia z prowadzącym
21EAwZSM-SP	dr Anna Łuczak	Warsztaty szkolne - pedagogiczne – ćwiczenia (zal. na ocenę)	31.01.2024 godz. 15.00	06.02.2024r godz. 13.45
31EAwZSM-SP	dr hab. Łucja Nowak, prof. UZ	Chór/Big Band – ćwiczenia (zal. na ocenę)	24.01.2024 godz. 11.30, sala 04	31.01.2014 godz. 11.30, sala 04

Grupa dziekańska	Nazwisko i imię prowadzącego zajęcia (osoby odpowiedzialnej za wpis do indeksu)	Nazwa przedmiotu/ Rodzaj zajęć	I termin Zaliczenia lub egzaminu	II termin Zaliczenia lub egzaminu
31EAwZSM-SP	dr hab. Łucja Nowak, prof. UZ	Dyrygowanie – ćwiczenia (zal. na ocenę)	23.01.2024 godz. 13.00, sala 6	30.01.2024 godz. 13.00, sala 6
31EAwZSM-SP	dr Stanisław Leśniewski	Formy muzyczne z analizą dzieła muzycznego – ćwiczenia (zal. na ocenę)	29.01.2024	05.02.2024
31EAwZSM-SP	dr Michał Kocot	Nauka akompaniamentu z czytaniem a vista – ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	06.02.2024
31EAwZSM-SP	mgr Grzegorz Uran	Propedeutyka instrumentacji/wstęp do kompozycji – ćwiczenia (zal. na ocenę)	25.01.2024	29.02.2024
31EAwZSM-SP	prof. dr hab. Andrzej Tuchowski	Seminarium licencjackie – ćwiczenia (zal. na ocenę)	25.01.2024 godz. 10.30	01.02.2024 godz. 10.30
31EAwZSM-SP	dr Stanisław Leśniewski	Seminarium prelekcji i krytyki muzycznej - ćwiczenia (zal. na ocenę)	29.01.2024	05.02.2024
31EAwZSM-SP	prof. dr hab. Bogumiła Tarasiewicz-Ciesielska	Śpiew klasyczny/estradowy – ćwiczenia (zal. na ocenę)	22.01.2024, g. 18.30 24.01.2024, g. 13.15	09.02.2024 godz. 13.30
31EAwZSM-SP	dr hab. Maciej Straburzyński, prof. UZ	Śpiew klasyczny/estradowy – ćwiczenia (zal. na ocenę)	22.01.2024	01.02.2024
31EAwZSM-SP	dr hab. Marzanna Rudnicka-Pogłud, prof. UZ	Śpiew klasyczny/estradowy - ćwiczenia (zal. na ocenę)	16.01.2024	13.02.2024
31EAwZSM-SP	prof. dr hab. Andrzej Tuchowski	Wykład monograficzny - wykład (zaliczenie)	30.01.2024 godz. 9.00	06.02.2024 godz. 9.30
31EAwZSM-SP	mgr Jacek Furdzyn	Kształcenie słuchu - ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	07.02.2024
31EAwZSM-SP	mgr Piotr Łopaciński	Warsztat: Zespół wokalny - ćwiczenia (zal. na ocenę)	do ustalenia z prowadzącym	do ustalenia z prowadzącym
31EAwZSM-SP	dr hab. Maciej Ogarek	Zespół wokalny dla praktyk dyrygenckich studentów – ćw. (zal. na ocenę)	25.01.2024 godz. 12.20-13.50	01.02.2024 godz. 12.20-13.50
11EAwZSM-SD	dr hab. Łucja Nowak, prof. UZ	Chór – ćwiczenia (zal. na ocenę)	24.01.2024 godz. 11.30, sala 04	31.01.2014 godz. 11.30, sala 04
11EAwZSM-SD	dr hab. Bartłomiej Stankowiak, prof. UZ	Dyrygowanie – ćwiczenia (zal. na ocenę)	30.01.2024	08.02.2024

Grupa dziekańska	Nazwisko i imię prowadzącego zajęcia (osoby odpowiedzialnej za wpis do indeksu)	Nazwa przedmiotu/ Rodzaj zajęć	I termin Zaliczenia lub egzaminu	II termin Zaliczenia lub egzaminu
11EAwZSM-SD	dr hab. Maciej Ogarek	Dyrygowanie – ćwiczenia (zal. na ocenę)	1).25.01.2024 g.15.45-16.30 2).30.01.2024 g.15.35-16.20	1).1.02.2024 g.15.45-16.30 2).6.02.2024 g.15.35-16.20
11EAwZSM-SD	mgr Aleksandra Fudali-Matusiewicz	Fortepian – ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	06.02.2024
11EAwZSM-SD	mgr Danuta Ługowska	Fortepian – ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	20.02.2024
11EAwZSM-SD	dr Monika Hanus-Kobus	Fortepian - ćwiczenia (zal. na ocenę)	30.01.2024	13.02.2024
11EAwZSM-SD	dr hab. Bartłomiej Stankowiak, prof. UZ	Fortepian - ćwiczenia (zal. na ocenę)	25.01.2024	08.02.2024
11EAwZSM-SD	mgr Kamil Wrona	Fortepian - ćwiczenia (zal. na ocenę)	do ustalenia z prowadzącym	do ustalenia z prowadzącym
11EAwZSM-SD	dr Michał Kocot	Harmonia praktyczna - ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	06.02.2024
11EAwZSM-SD	mgr Wojciech Pruszyński	Harmonia jazzowa II MJ - ćwiczenia (zaliczenie)	do ustalenia z prowadzącym	do ustalenia z prowadzącym
11EAwZSM-SD	mgr Wojciech Kozłowski	Historia kultury – wykład (egzamin)	do ustalenia z prowadzącym	do ustalenia z prowadzącym
11EAwZSM-SD	dr hab. Katarzyna Kwiecień-Długosz, prof. UZ	Instrumentacja z elementami edycji nut – ćwiczenia (zal. na ocenę)	30.01.2024	28.02.2024
11EAwZSM-SD	mgr Joanna Simpson	Język obcy – angielski - ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	21.02.2024
11EAwZSM-SD	dr Bogumiła Husak	Język obcy – niemiecki - ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	do ustalenia z prowadzącym
11EAwZSM-SD	dr hab. Katarzyna Kwiecień-Długosz, prof. UZ	Kompozycja i aranżacja – ćwiczenia (zal. na ocenę)	30.01.2024	28.02.2024
11EAwZSM-SD	dr hab. Bartłomiej Stankowiak, prof. UZ	Partytury specjalne – ćwiczenia (zal. na ocenę)	29.01.2024	08.02.2024
11EAwZSM-SD	dr hab. Bartłomiej Stankowiak, prof. UZ	Propedeutyka kompozycji i aranżacji/ Dyrygowanie- ćwiczenia (zal. na ocenę)	30.01.2024	08.02.2024

Grupa dziekańska	Nazwisko i imię prowadzącego zajęcia (osoby odpowiedzialnej za wpis do indeksu)	Nazwa przedmiotu/ Rodzaj zajęć	I termin Zaliczenia lub egzaminu	II termin Zaliczenia lub egzaminu
11EAwZSM-SD	dr Stanisław Leśniewski	Propedeutyka kompozycji i aranżacji/ dyrygowanie- ćwiczenia (zal. na ocenę)	30.01.2024	05.02.2024
11EAwZSM-SD	prof. dr hab. Andrzej Tuchowski	Seminarium magisterskie – ćwiczenia (zal. na ocenę)	25.01.2024 godz. 9.00	01.02.2024 godz. 9.30
11EAwZSM-SD	dr hab. Maciej Straburzyński, prof. UZ	Techniki aktorskie - ćwiczenia (zal. na ocenę)	22.01.2024	01.02.2024
11EAwZSM-SD	mgr Mariusz Smoliński	Podstawy jazzowego akompaniamentu fortepianowego – ćw. (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	12.02.2024
11EAwZSM-SD	mgr Olga Olejnik	Techniki relaksacyjne - ćwiczenia (zal. na ocenę)	do ustalenia z prowadzącym	do ustalenia z prowadzącym
11EAwZSM-SD	mgr Mariusz Smoliński	Śpiew lub instrument II MJ - ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	12.02.2024
11EAwZSM-SD	prof. dr hab. Bogumiła Tarasiewicz- Ciesielska	Śpiew - ćwiczenia (zal. na ocenę)	22.01.2024, g. 15.00 24.01.2024, g. 14.05	09.02.2024 godz. 14.00
11EAwZSM-SD	dr hab. Marzanna Rudnicka-Pogłud, prof. UZ	Śpiew - ćwiczenia (zal. na ocenę)	16.01.2024	13.02.2024
11EAwZSM-SD	mgr Piotr Łopaciński	Warsztaty – ćwiczenia (zal. na ocenę)	do ustalenia z prowadzącym	do ustalenia z prowadzącym
11EAwZSM-SD	dr Michał Kocot	Organy - ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	06.02.2024
11EAwZSM-SD	dr Michał Kocot	Harmonia z elementami improwizacji - ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	06.02.2024
11EAwZSM-SD	dr hab. Bartłomiej Stankowiak, prof. UZ	Basso continuo - ćwiczenia (zal. na ocenę)	25.01.2024	08.02.2024
11EAwZSM-SD	inż. Zbigniew Adamczak	Praca w studiu nagrań - ćwiczenia (zal. na ocenę)	do ustalenia z prowadzącym	do ustalenia z prowadzącym
11EAwZSM-SD	dr Przemysław Jarosz	Praktyka w zakresie akompaniamentu instrumentalnego – ćw. (zal. na ocenę)	23.01.2024	06.02.2024
21EAwZSM-SD	dr hab. Łucja Nowak, prof. UZ	Chór – ćwiczenia (zal. na ocenę)	24.01.2024 godz. 11.30, sala 04	31.01.2014 godz. 11.30, sala 04

Grupa dziekańska	Nazwisko i imię prowadzącego zajęcia (osoby odpowiedzialnej za wpis do indeksu)	Nazwa przedmiotu/ Rodzaj zajęć	I termin Zaliczenia lub egzaminu	II termin Zaliczenia lub egzaminu
21EAwZSM-SD	dr Michał Kocot	Harmonia praktyczna – ćwiczenia (zaliczenie)	na ostatnich zajęciach	06.02.2024
21EAwZSM-SD	dr Michał Kocot	Improwizacja fortepianowa - ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	06.02.2024
21EAwZSM-SD	dr Bartosz Pernal	Podstawy kompozycji i aranżacji jazzowej - ćwiczenia (zal. na ocenę)	25.01.2024 godz. 12.00	01.02.2024 godz. 9.00
21EAwZSM-SD	mgr Bogdan Skiedrzyński	Improwizacja II MJ - ćwiczenia (zal. na ocenę)	22.01.2024 godz. 13.15, sala 012	26.02.2024 godz. 10.00, sala 012
21EAwZSM-SD	dr hab. Katarzyna Kwiecień-Długosz, prof. UZ	Kompozycja i aranżacja – ćwiczenia (zal. na ocenę)	30.01.2024	28.01.2024
21EAwZSM-SD	dr hab. Bartłomiej Stankowiak, prof. UZ	Partytury specjalne – ćwiczenia (zal. na ocenę)	29.01.2024	08.02.2024
21EAwZSM-SD	dr Grzegorz Hryniewicz	Komunikacja społeczna i organizacja impres – ćwiczenia (zal. na ocenę)	31.01.2024	07.02.2024
21EAwZSM-SD	dr Grzegorz Hryniewicz	Komunikacja społeczna i organizacja Impres – wykład (zaliczenie)	31.01.2024	07.02.2024
21EAwZSM-SD	mgr Katarzyna Mirowska	Śpiew lub instrument II MJ – ćwiczenia (zal. na ocenę)	23.01.2024	06.02.2024
21EAwZSM-SD	dr Artur Majewski	Śpiew lub instrument II MJ – ćwiczenia (zal. na ocenę)	do ustalenia z prowadzącym	do ustalenia z prowadzącym
21EAwZSM-SD	dr hab. Łucja Nowak, prof. UZ	Dyrygowanie – ćwiczenia (zal. na ocenę)	22.01.2024 godz. 13.15, sala 6	29.01.2024 godz. 13.15, sala 6
21EAwZSM-SD	dr hab. Bartłomiej Stankowiak, prof. UZ	Dyrygowanie – ćwiczenia (zal. na ocenę)	29.01.2024	08.02.2024
21EAwZSM-SD	inż. Zbigniew Adamczak	Praca w studiu nagrań – ćwiczenia (zaliczenie na ocenę)	do ustalenia z prowadzącym	do ustalenia z prowadzącym
21EAwZSM-SD	dr hab. Maciej Straburzyński, prof. UZ	Performatyka śpiewu – ćwiczenia (zaliczenie na ocenę)	22.01.2024	01.02.2024
21EAwZSM-SD	inż. Zbigniew Adamczak	Podstawy nagrań i montażu dźwięku - ćwiczenia (zal. na ocenę)	do ustalenia z prowadzącym	do ustalenia z prowadzącym

Grupa dziekańska	Nazwisko i imię prowadzącego zajęcia (osoby odpowiedzialnej za wpis do indeksu)	Nazwa przedmiotu/ Rodzaj zajęć	I termin Zaliczenia lub egzaminu	II termin Zaliczenia lub egzaminu
21EAwZSM-SD	dr hab. Barbara Literska, prof. UZ	Seminarium magisterskie - ćwiczenia (zal. na ocenę)	30.01.2024 godz. 15.00	13.02.2024 godz. 15.00
21EAwZSM-SD	prof. dr hab. Andrzej Tuchowski	Specjalistyczna literatura muzyczna EASM II - ćwiczenia (zal. na ocenę)	30.01.2024 godz. 10.30	06.02.2024 godz. 10.30
21EAwZSM-SD	prof. dr hab. Bogumiła Tarasiewicz-Ciesielska	Śpiew - ćwiczenia (zal. na ocenę)	22.01.2024 godz. 15.50	09.02.2024 godz. 14.30
21EAwZSM-SD	dr hab. Marzanna Rudnicka-Pogłud, prof. UZ	Śpiew - ćwiczenia (zal. na ocenę)	16.01.2024	13.02.2024
21EAwZSM-SD	dr hab. Maciej Straburzyński, prof. UZ	Musical – teoria i praktyka – ćwiczenia (zaliczenie na ocenę)	22.01.2024	01.02.2024
21EAwZSM-SD	mgr Michał Nienadowski	Warsztaty – ćwiczenia (zal. na ocenę)	22.01.2024	do ustalenia z prowadzącym
21EAwZSM-SD	dr Paulina Gołębiowska	Warsztaty – ćwiczenia (zal. na ocenę)	29.01.2024	16.02.2024
21EAwZSM-SD	mgr Piotr Łopaciński	Warsztaty – ćwiczenia (zal. na ocenę)	do ustalenia z prowadzącym	do ustalenia z prowadzącym
21EAwZSM-SD	prof. dr hab. Andrzej Tuchowski	Wykład monograficzny - wykład (zaliczenie)	30.01.2024 godz. 9.00	06.02.2024 godz. 9.30
11JiME-SP	prof. dr hab. Bogumiła Tarasiewicz-Ciesielska	Anatomia, fizjologia i patologia narządu głosu - wykład (egzamin)	06.02.2024 godz. 13.30	20.02.2024 godz. 13.30
11JiME-SP	dr hab. Marzanna Rudnicka-Pogłud, prof. UZ	Dykcja i recytacja - ćwiczenia (zal. na ocenę)	09.01.2024	13.02.2024
11JiME-SP	mgr Aleksandra Fudali-Matusewicz	Fortepian - ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	06.02.2024
11JiME-SP	dr Monika Hanus-Kobus	Fortepian - ćwiczenia (zal. na ocenę)	30.01.2024	13.02.2024
11JiME-SP	mgr Danuta Ługowska	Fortepian - ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	20.02.2024
11JiME-SP	mgr Kamil Wrona	Fortepian - ćwiczenia (zal. na ocenę)	do ustalenia z prowadzącym	do ustalenia z prowadzącym

Grupa dziekańska	Nazwisko i imię prowadzącego zajęcia (osoby odpowiedzialnej za wpis do indeksu)	Nazwa przedmiotu/ Rodzaj zajęć	I termin Zaliczenia lub egzaminu	II termin Zaliczenia lub egzaminu
11JiME-SP	mgr Wojciech Pruszyński	Harmonia jazzowa - ćwiczenia (zal. na ocenę)	do ustalenia z prowadzącym	do ustalenia z prowadzącym
11JiME-SP	mgr Bogdan Skiedrzyński	Improwizacja - ćwiczenia (zal. na ocenę)	22.01.2024 godz. 13.15, sala 012	26.02.2024 godz. 10.00, sala 012
11JiME-SP	mgr Bogdan Skiedrzyński	Instrument główny - ćwiczenia (zal. na ocenę)	30.01.2024 godz. 10.00, sala 04	26.02.2024 godz. 10.00, sala 012
11JiME-SP	mgr Wojciech Pruszyński	Instrument główny - ćwiczenia (zal. na ocenę)	do ustalenia z prowadzącym	do ustalenia z prowadzącym
11JiME-SP	mgr Seweryn Graniasty	Instrument główny - ćwiczenia (zal. na ocenę)	18.01.2024	08.02.2024
11JiME-SP	dr Stanisław Leśniewski	Instrumentoznawstwo z akustyką - wykład (zal. na ocenę)	29.01.2024	05.02.2024
11JiME-SP	mgr Albert Bezdziczek	Korepetycje wokalne - ćwiczenia (zaliczenie)	na ostatnich zajęciach	05.02.2024
11JiME-SP	mgr Jacek Furdzyn	Kształcenie słuchu - ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	07.02.2024
11JiME-SP	prof. dr hab. Jerzy Szymaniuk	Podstawy Big-Bandu - ćwiczenia (zaliczenie)	na ostatnich zajęciach	27.02.2024
11JiME-SP	prof. dr hab. Jerzy Szymaniuk	Podstawy Big-Bandu - ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	27.02.2024
11JiME-SP	dr Bartosz Pernal	Podstawy literatury i historii jazzu - wykład (zal. na ocenę)	25.01.2024 godz. 13.30	01.02.2024 godz. 11.00
11JiME-SP	mgr Jacek Furdzyn	Kształcenie słuchu - ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	07.02.2024
11JiME-SP	mgr Mariusz Smoliński	Produkcja muzyczna - ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	13.02.2024
11JiME-SP	dr Grzegorz Hryniewicz	Podstawy marketingu w kulturze muzycznej - ćwiczenia (zal. na ocenę)	31.01.2024	07.02.2024
11JiME-SP	mgr Katarzyna Mirowska	Podstawy śpiewu - ćwiczenia (zal. na ocenę)	30.01.2024	06.02.2024

Grupa dziekańska	Nazwisko i imię prowadzącego zajęcia (osoby odpowiedzialnej za wpis do indeksu)	Nazwa przedmiotu/ Rodzaj zajęć	I termin Zaliczenia lub egzaminu	II termin Zaliczenia lub egzaminu
11JiME-SP	mgr Lech Popławski	Podstawy śpiewu - ćwiczenia (zal. na ocenę)	do ustalenia z prowadzącym	do ustalenia z prowadzącym
11JiME-SP	dr Przemysław Jarosz	Praktyka w zakresie akompaniamentu instrumentalnego – ćw. (zal. na ocenę)	23.01.2024	06.02.2024
11JiME-SP	mgr Michał Nienadowski	Warsztaty - ćwiczenia (zal. na ocenę)	22.01.2024	do ustalenia z prowadzącym
11JiME-SP	dr Paulina Gołębiowska	Warsztaty - ćwiczenia (zal. na ocenę)	29.01.2024	16.02.2024
11JiME-SP	dr Artur Pastuszek	Wstęp do filozofii - wykład (zal. na ocenę)	do ustalenia z prowadzącym	do ustalenia z prowadzącym
11JiME-SP	mgr Jacek Sajnog	Wychowanie fizyczne - ćwiczenia (zal. na ocenę)	31.01.2024	29.02.2024
11JiME-SP	mgr Jacek Furdzyn	Zasady muzyki - ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	07.02.2024
11JiME-SP	mgr Jacek Furdzyn	Zasady muzyki - wykład (egzamin)	07.02.2024	26.02.2024
21JiME-SP	dr hab. Łucja Nowak, prof. UZ	Chór – ćwiczenia (zal. na ocenę)	24.01.2024 godz. 11.30, sala 04	31.01.2014 godz. 11.30, sala 04
21JiME-SP	mgr Aleksandra Fudali-Matusewicz	Fortepian - ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	06.02.2024
21JiME-SP	mgr Kamil Wrona	Fortepian - ćwiczenia (zal. na ocenę)	do ustalenia z prowadzącym	do ustalenia z prowadzącym
21JiME-SP	mgr Wojciech Pruszyński	Fortepian - ćwiczenia (zal. na ocenę)	do ustalenia z prowadzącym	do ustalenia z prowadzącym
21JiME-SP	mgr Bogdan Skiedrzyński	Improwizacja - ćwiczenia (zal. na ocenę)	30.01.2024 godz. 10.00, sala 04	26.02.2024 godz. 10.00, sala 012
21JiME-SP	mgr Bogdan Skiedrzyński	Instrument główny - ćwiczenia (zal. na ocenę)	30.01.2024 godz. 10.00, sala 04	26.02.2024 godz. 10.00, sala 012
21JiME-SP	dr Artur Majewski	Instrument główny - ćwiczenia (zal. na ocenę)	do ustalenia z prowadzącym	do ustalenia z prowadzącym

Grupa dziekańska	Nazwisko i imię prowadzącego zajęcia (osoby odpowiedzialnej za wpis do indeksu)	Nazwa przedmiotu/ Rodzaj zajęć	I termin Zaliczenia lub egzaminu	II termin Zaliczenia lub egzaminu
21JiME-SP	prof. dr hab. Jerzy Szymaniuk	Czytanie partytur - ćwiczenia (zaliczenie na ocenę)	na ostatnich zajęciach	27.02.2024
21JiME-SP	mgr Bogdan Skiedrzyński	Instrument główny - ćwiczenia (zal. na ocenę)	30.01.2024 godz. 10.00, sala 04	26.02.2024 godz. 10.00, sala 012
21JiME-SP	dr Artur Majewski	Instrument główny - ćwiczenia (zal. na ocenę)	do ustalenia z prowadzącym	do ustalenia z prowadzącym
21JiME-SP	mgr Joanna Simpson	Język obcy – angielski - ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	21.02.2024
21JiME-SP	dr Bogumiła Husak	Język obcy – niemiecki - ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	do ustalenia z prowadzącym
21JiME-SP	mgr Artur Bezdżiczek	Korepetycje wokalne - ćwiczenia (zaliczenie)	na ostatnich zajęciach	05.02.2024
21JiME-SP	mgr Jacek Furdzyn	Kształcenie słuchu - ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	07.02.2024
21JiME-SP	mgr Wojciech Pruszyński	Podstawy aranżacji - ćwiczenia (zal. na ocenę)	do ustalenia z prowadzącym	do ustalenia z prowadzącym
21JiME-SP	prof. dr hab. Jerzy Szymaniuk	Podstawy Big-Bandu - ćwiczenia (zaliczenie)	na ostatnich zajęciach	27.02.2024
21JiME-SP	prof. dr hab. Jerzy Szymaniuk	Podstawy Big-Bandu - ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	27.02.2024
21JiME-SP	mgr Michał Nienadowski	Podstawy literatury i historii jazzu - wykład (zal. na ocenę)	22.01.2024	do ustalenia z prowadzącym
21JiME-SP	dr Paulina Gołębiowska	Podstawy śpiewu - ćwiczenia (zal. na ocenę)	30.01.2024	16.02.2024
21JiME-SP	mgr Katarzyna Mirowska	Podstawy śpiewu - ćwiczenia (zal. na ocenę)	30.01.2024	06.02.2024
21JiME-SP	dr Bartosz Pernal	Podstawy kompozycji i aranżacji - ćwiczenia (zal. na ocenę)	25.01.2024 godz. 10.00	01.02.2024 godz. 12.00
21JiME-SP	dr Przemysław Jarosz	Praktyka w zakresie akompaniamentu instrumentalnego - ćw. (zal. na ocenę)	23.01.2024	06.02.2024

Grupa dziekańska	Nazwisko i imię prowadzącego zajęcia (osoby odpowiedzialnej za wpis do indeksu)	Nazwa przedmiotu/ Rodzaj zajęć	I termin Zaliczenia lub egzaminu	II termin Zaliczenia lub egzaminu
21JiME-SP	dr hab. Maciej Ogarek	Propedeutyka dyrygowania - ćwiczenia (zal. na ocenę)	25.01.2024 godz.14.00-14.45	1.02.2024 godz.14.00-14.45
21JiME-SP	mgr Kornela Szczepańska	Propedeutyka dyrygowania - ćwiczenia (zal. na ocenę)	29.01.2024	05.02.2024
21JiME-SP	prof. dr hab. Jerzy Szymaniuk	Propedeutyka instrumentacji - ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	27.02.2024
21JiME-SP	dr Przemysław Jarosz	Specjalistyczna literatura muzyczna - ćwiczenia (zaliczenie)	23.01.2024	06.02.2024
21JiME-SP	dr Paulina Gołębiowska	Warsztaty - ćwiczenia (zal. na ocenę)	29.01.2024	16.02.2024
21JiME-SP	mgr Michał Nienadowski	Warsztaty - ćwiczenia (zal. na ocenę)	22.01.2024	do ustalenia z prowadzącym
31JiME-SP	mgr Albert Bezdziczek	Korepetycje wokalne - ćwiczenia (zaliczenie)	na ostatnich zajęciach	05.02.2024
31JiME-SP	mgr Michał Nienadowski	Instrument główny - ćwiczenia (zal. na ocenę)	22.01.2024	do ustalenia z prowadzącym
31JiME-SP	mgr Bogdan Skiedrzyński	Instrument główny - ćwiczenia (zal. na ocenę)	22.01.2024 godz. 17.00, sala 012	26.02.2024 godz. 10.00, sala 012
31JiME-SP	dr Bartosz Pernal	Instrument główny - ćwiczenia (zal. na ocenę)	26.01.2024 godz. 10.00	01.02.2024 godz. 10.00
31JiME-SP	prof. dr hab. Jerzy Szymaniuk	Podstawy Big-Bandu - ćwiczenia (zaliczenie)	na ostatnich zajęciach	27.02.2024
31JiME-SP	prof. dr hab. Jerzy Szymaniuk	Podstawy Big-Bandu - ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	27.02.2024
31JiME-SP	mgr Mariusz Smoliński	Podstawy akompaniamentu fortepiana- nowego - ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	12.02.2024
31JiME-SP	prof. dr hab. Jerzy Szymaniuk	Podstawy prowadzenia zespołów z metodyką - ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	27.02.2024
31JiME-SP	dr Artur Majewski	Podstawy kompozycji i aranżacji - ćwiczenia (zal. na ocenę)	do ustalenia z prowadzącym	do ustalenia z prowadzącym

Grupa dziekańska	Nazwisko i imię prowadzącego zajęcia (osoby odpowiedzialnej za wpis do indeksu)	Nazwa przedmiotu/ Rodzaj zajęć	I termin Zaliczenia lub egzaminu	II termin Zaliczenia lub egzaminu
31JiME-SP	dr Paulina Gołębiowska	Podstawy śpiewu - ćwiczenia (zal. na ocenę)	30.01.2024	16.02.2024
31JiME-SP	dr Przemysław Jarosz	Praktyka w zakresie akompaniamentu instrumentalnego - ćw. (zal. na ocenę)	23.01.2024	06.02.2024
31JiME-SP	mgr Mariusz Smoliński	Praktyka w zakresie realizacji dźwięku - ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	13.02.2024
31JiME-SP	dr Bartosz Pernal	Seminarium licencjackie - ćwiczenia (zal. na ocenę)	26.01.2024 godz. 9.00	01.02.2024 godz. 12.45
31JiME-SP	dr Artur Majewski	Seminarium licencjackie - ćwiczenia (zal. na ocenę)	do ustalenia z prowadzącym	do ustalenia z prowadzącym
31JiME-SP	dr Stanisław Leśniewski	Seminarium prelekcji i krytyki mu- zycznej - ćwiczenia (zal. na ocenę)	29.01.2024	05.02.2024
31JiME-SP	dr Paulina Gołębiowska	Warsztaty - ćwiczenia (zal. na ocenę)	29.01.2024	16.02.2024
31JiME-SP	mgr Michał Nienadowski	Warsztaty - ćwiczenia (zal. na ocenę)	22.01.2024	do ustalenia z prowadzącym
31JiME-SP	dr Przemysław Jarosz	Specjalistyczna literatura muzyczne - ćwiczenia (zaliczenie)	23.01.2024	06.02.2024
31JiME-SP	mgr Wojciech Pruszyński	Podstawy aranżacji - ćwiczenia (zal. na ocenę)	do ustalenia z prowadzącym	do ustalenia z prowadzącym
31JiME-SP	prof. dr hab. Andrzej Tuchowski	Wykład monograficzny - wykład (zaliczenie)	30.01.2024 godz. 9.00	06.02.2024 godz. 9.30
31JiME-SP	mgr Mariusz Smoliński	Harmonia jazzowa z kształceniem słuchu - ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	13.02.2024
11JiME-SD	dr Rafał Mazur	Wykład monograficzny - wykład (zaliczenie)	do ustalenia z prowadzącym	do ustalenia z prowadzącym
11JiME-SD	dr Artur Majewski	Promocja twórczości i nowe media - ćwiczenia (zal. na ocenę)	do ustalenia z prowadzącym	do ustalenia z prowadzącym
11JiME-SD	mgr Joanna Simpson	Język obcy - angielski - ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	21.02.2024

Grupa dziekańska	Nazwisko i imię prowadzącego zajęcia (osoby odpowiedzialnej za wpis do indeksu)	Nazwa przedmiotu/ Rodzaj zajęć	I termin Zaliczenia lub egzaminu	II termin Zaliczenia lub egzaminu
11JiME-SD	dr Przemysław Jarosz	Rytm w jazzie - ćwiczenia (zal. na ocenę)	23.01.2024	06.02.2024
11JiME-SD	mgr Mariusz Smoliński	Harmonia jazzowa z kształceniem słuchu - ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	13.02.2024
11JiME-SD	prof. dr hab. Jerzy Szymaniuk	Seminarium magisterskie - ćwiczenia (zaliczenie)	na ostatnich zajęciach	27.02.2024
11JiME-SD	dr Artur Majewski	Studio nagrań i produkcja muzyczna - ćwiczenia (zal. na ocenę)	do ustalenia z prowadzącym	do ustalenia z prowadzącym
11JiME-SD	dr Artur Majewski	Współczesne metody improwizacji i organizacji materiału muzycznego - ćwiczenia (zal. na ocenę)	do ustalenia z prowadzącym	do ustalenia z prowadzącym
11JiME-SD	mgr Piotr Łopaciński	Śpiew - ćwiczenia (zal. na ocenę)	do ustalenia z prowadzącym	do ustalenia z prowadzącym
11JiME-SD	dr Paulina Gołębiowska	Zespół wokalny - ćwiczenia (zal. na ocenę)	29.01.2024	16.02.2024
11JiME-SD	prof. dr hab. Jerzy Szymaniuk	Praktyka w zakresie akompaniamentu instrumentalnego/Big Band - ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	27.02.2024
11JiME-SD	mgr Seweryn Graniasty	Instrument główny - ćwiczenia (zal. na ocenę)	18.01.2024	08.02.2024
11JiME-SD	dr Artur Majewski	Instrument główny - ćwiczenia (zal. na ocenę)	do ustalenia z prowadzącym	do ustalenia z prowadzącym
11JiME-SD	mgr Wojciech Pruszyński	Instrument główny - ćwiczenia (zal. na ocenę)	do ustalenia z prowadzącym	do ustalenia z prowadzącym
11JiME-SD	mgr Michał Nienadowski	Instrument główny - ćwiczenia (zal. na ocenę)	22.01.2024	do ustalenia z prowadzącym
11JiME-SD	prof. dr hab. Jerzy Szymaniuk	Big Band - ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	27.02.2024
11JiME-SD	prof. dr hab. Jerzy Szymaniuk	Kompozycja i aranżacja - ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	27.02.2024

Grupa dziekańska	Nazwisko i imię prowadzącego zajęcia (osoby odpowiedzialnej za wpis do indeksu)	Nazwa przedmiotu/ Rodzaj zajęć	I termin Zaliczenia lub egzaminu	II termin Zaliczenia lub egzaminu
21JiME-SD	mgr Mariusz Smoliński	Harmonia jazzowa z kształceniem słuchu - ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	13.02.2024
21JiME-SD	mgr Mariusz Smoliński	Podstawy jazzowego akompaniamentu fortepianowego - ćw. (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	12.02.2024
21JiME-SD	dr Paulina Gołębiowska	Zespół wokalny - ćwiczenia (zal. na ocenę)	29.01.2024	16.02.2024
21JiME-SD	mgr Bogdan Skiedrzyński	Praktyka w zakresie organizacji imprez - ćwiczenia (zaliczenie)	22.01.2024 godz. 10.00, sala 012	26.02.2024 godz. 10.00, sala 012
21JiME-SD	mgr Bogdan Skiedrzyński	Praktyki estradowe - ćwiczenia (zaliczenie)	22.01.2024 godz. 10.00, sala 012	26.02.2024 godz. 10.00, sala 012
21JiME-SD	dr Przemysław Jarosz	Projekt dyplomowy - ćwiczenia (zal. na ocenę)	23.01.2024	06.02.2024
11JiME-SD	dr Bartosz Pernal	Rytm w jazzie - ćwiczenia (zal. na ocenę)	25.01.2024 godz. 15.00	01.02.2024
21JiME-SD	dr hab. Barbara Literska, prof. UZ	Seminarium magisterskie - ćwiczenia (zaliczenie)	30.01.2024 godz. 15.00	13.02.2024 godz. 15.00
21JiME-SD	mgr Bogdan Skiedrzyński	Studio nagrań i produkcja muzyczna - ćwiczenia (zaliczenie)	22.01.2024 godz. 10.00, sala 012	26.02.2024 godz. 10.00, sala 012
21JiME-SD	dr Paulina Gołębiowska	Śpiew - ćwiczenia (zal. na ocenę)	30.01.2024	16.02.2024
21JiME-SD	mgr Lech Popławski	Śpiew - ćwiczenia (zal. na ocenę)	do ustalenia z prowadzącym	do ustalenia z prowadzącym
21JiME-SD	dr Artur Majewski	Współczesne metody improwizacji i organizacji materiału muzycznego - ćwiczenia (zal. na ocenę)	do ustalenia z prowadzącym	do ustalenia z prowadzącym
21JiME-SD	dr Rafał Mazur	Wykład monograficzny w dyscyplinie nauki o sztuce - wykład (zal. na ocenę)	do ustalenia z prowadzącym	do ustalenia z prowadzącym
21JiME-SD	mgr Michał Nienadowski	Zespół kameralny - ćwiczenia (zal. na ocenę)	22.01.2024	do ustalenia z prowadzącym
21JiME-SD	prof. dr hab. Jerzy Szymaniuk	Big Ban instrumentalistyka - ćwiczenia (zal. na ocenę)	na ostatnich zajęciach	27.02.2024

Grupa dziekańska	Nazwisko i imię prowadzącego zajęcia (osoby odpowiedzialnej za wpis do indeksu)	Nazwa przedmiotu/ Rodzaj zajęć	I termin Zaliczenia lub egzaminu	II termin Zaliczenia lub egzaminu
21JiME-SD	dr Artur Majewski	Instrument główny - ćwiczenia (zal. na ocenę)	do ustalenia z prowadzącym	do ustalenia z prowadzącym
21JiME-SD	mgr Seweryn Graniasty	Instrument główny - ćwiczenia (zal. na ocenę)	18.01.2024	08.02.2024

DZIEKAN
WYDZIAŁU ARTYSTYCZNEGO UZ

dr hab. Alicja Lewicka-Szczegółka, prof. UZ